



العراقيون يعبرون عن فرحتهم بنوروز الخالد

هذا الحزب الاميري

نحيا الله ببحر الافاقين

لاول مرة.. حزب اميركي يتصدى بجرأة للناظر الصهيوني

ام الحارثية.. فضحت خضوع اصحاب القرار الاميري للصهيونية

اليوم.. ذكرى سقوط «عام الحسم» الايراني الخائب

الرئيس القائد يتلقى تهنئة المكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكردستاني

القائد يتلقى برقية اعتزاز وبيعة المشاركين في احتفال ذكرى معركة بدر الكبرى

السيّد الرئيس القائد المجاهد صدام حسين حلفه الله ووعده

الدعوة لسحب جميع الاسلحة والمعدات الاميركية من اسرائيل ومطالبتها بوقف مجازر قتل المدنيين

الحزب البعث القومي المستقل يصدر بياناً حول انتفاك اسرائيل

البحر الابيض المتوسط

البحر الابيض المتوسط

البحر الابيض المتوسط

البحر الابيض المتوسط

البحر الابيض المتوسط

البحر الابيض المتوسط

البحر الابيض المتوسط

البحر الابيض المتوسط

[illegible]

جورج بوش على موقفه القاسي بعدم التفويض... كل هذا أظهر أن جورج بوش يصر على اللجوء ويتجاهل مبادرات السلام كافة... وقبلة تفادي الضغط الشعبي داخل أمريكا... قررت الإدارة الأمريكية القيام بمبادرة جديدة للمعارضة لسياسة أزماء منطقة الخليج... وأعلن بوش في الثلاثين من تشرين الثاني... أي بعد يومين من تبني مجلس الأمن القرار 660... أن هذه الخطوة لن تكون الجهد التوافقي الأول للرئيس الأمريكي... لكن الواقع هو غير ذلك... إذ ربط الرئيس بوش إعلانته بشروط... (عدم التفويض)... بمعنى آخر... كان بوش يقول (الضرورة) ستحل وفق شروطي... ولا أن دخل).

في الثالث من شهر كانون الأول أعلن الرئيس العراقي أن المخابرات مع وزير الخارجية بيكر سوف تشمل مشروع الاحتلال (الأسرائيلي) للضفة الغربية وقطاع غزة... وفي اليوم التالي... وفي خطوة عدتها المراقبون توفيقية... أعلنت بغداد أنها ستسمح لنحو ثلاثة آلاف سوريين بترك العراق شرط أن تتعهد موسيقى يدفع تعويضات خرق مواطنيها لقانون عملهم... وفي إطار الخطوات التوفيقية أيضا... التي الرئيس العراقي خطاها في المجلس الوطني في السادس من كانون الأول بحث الأعضاء فيه على اتخاذ قرار بالمصالح بترحيل الجانبين الموجودين في العراق والتعويض كافة... وأقر المجلس الوطني العراقي بأغلبية ساحقة سفر الجانب... لكن الإدارة الأمريكية لم تحرك ساكنا... ولم تر في هذه الخطوة مخرجا للتصعيد على تسوية الأزمة.

وفي الثامن عشر من الشهر نفسه... علق مسؤولو المجموعة الغربية برسائل مفادها أن الحكومة العراقية مستعدة لفتح حوار حول الأزمة... لكن في الوقت نفسه كان الرئيس بوش مشغولاً بوضع التسامح الأخيرة على سناريو الحرب وبخطر حلفاءه بأن قواته باتت مستعدة للقتال.

ولم يستجب جورج بوش للبرقيات العراقية إلا في الثالث من كانون الثاني 1991 عندما أرسل وزير خارجيته بيكر إلى جنيف في سويسرا لقاء وزير الخارجية العراقي طارق عزيز... حيث تم الاتفاق على إقامة اجتماع يحمل شروطاً أساسية... هو عدم ربط أزمة الخليج بإزالة الألغام في الشرق الأوسط... شغل من الإشكال... بينما في الجهة الأخرى رفضت بغداد الانسحاب غير المشروط من الكويت.

وبعد ذلك بعام... وتحديدًا في الثاني عشر من كانون الثاني... أعطى الكونغرس الرئيس بوش التفويض الإضافي بفتح حرب في الخليج... وأعلن القرار بعد ثلاثة أيام متواصلة من النقاش في مجلس النواب... حيث تم تمرير مشروع البيت الأبيض ببنسبة 260 صوتاً إلى 183 صوتاً في مجلس النواب... وبموجب خمسة أصوات فقط (57 صوتاً و 47 ضد) في مجلس الشيوخ.

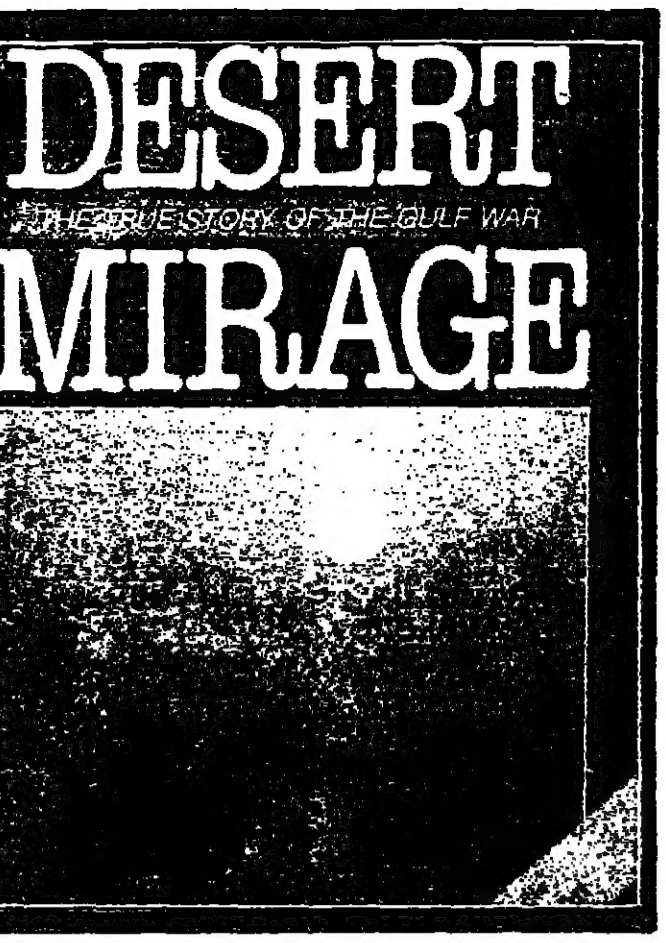
وكان الوقت يسمح للحكومة بسلامة اختيار قبل اندلاع المعارك... جاءت هذه المرة من فرنسا التي اقترحت انسحاب القوات العراقية من الكويت مقابل عقد مؤتمر دولي شامل وعام حول الشرق الأوسط... ولم يستجبوا لأن ترفضوا واشتغلوا بالمخبر... الفرنسية لأنها تربط بين الخليج والشرق الأوسط... كان ذلك في الخامس عشر من كانون الثاني... أي عشية اليوم الذي حده مجلس الأمن لانسحاب القوات.

وبينما تتجه دقات الساعة نحو الانفجار... شهدت المدن الأمريكية تغيرات شعبية ضخمة... حيث انقلب الناس في شوارعهم... وتحولوا لانتقاد الإدارة بإعطائه الدبلوماسية فرصة لحل الأزمة... لكن يبدو أن بوش قد عقد العزم على خوض الحرب... وهذا ما كان.

الساعة... انتقل نتائج الخطر الاقتصادي ضد العراق على شن الحرب... وعندما علم الرئيس بوش أن أكثر ما يخشاه المواطن الأمريكي هو احتلال العراق للسلح النووي والكيميائي والبيولوجي... سارع إلى اللجوء على هذا الوتر بكل ما أوتي من قوة وحكمة... ففي الثاني والعشرين من شهر تشرين الثاني أعلن الرئيس أن العراق سوف يكتسب القنبلة النووية خلال أشهر معدودة... هذا بالرغم من أن الاستخبارات الأمريكية قدرت أن العراق لن يحصل على القنبلة النووية قبل خمسة أعوام... لكن هذه الرسالة لم تلق أذناً صاغية منذ البداية نتيجة الإكاذيب وانصاف الحقائق والإدعاءات المبنية على معلومات غير دقيقة... والتي تم استغلالها من (مصدر سرية) على حد تعبير مركز جيس القاتل في مطبوعة (نيو كلتيكس ويك) و (نيو كلتيك فورل)...

وقال جيس بالتحفة في هذا الجو من الكاذب والتزييف على كسلي الخلق الصهيوني المعروف وأيام سلاسل الذي يسهم في صحيفة (نيويورك تايمز) والذي طلالا هلمج العرب عامة والعراق بشكل خاص.

لقد كان هذا الجدل مختلفاً من أساسه حيث الهدف منه إلهام المواطن الأمريكي بأن العراق سوف يستعمل السلاح النووي إذا لم يتم إيقافه... وهذا كان في الحقيقة تضخيماً للواقع... فقد اتضح مؤخرًا أن الإساءة بين العراق وحلفاءه أكراد حلبه بغلغلات السمة وبالسلاح الكيميائي عام 1988 لم يكن صافياً... بالرغم من أن إدارة الرئيس السابق ريجان طلبت له وتمت عزير خارجيتها آنذاك جورج شولتز... وجاء في هذه الرواية في تقرير أعدته كلية الجيش والبحرية في أمريكا بعنوان: القوة العراقية وأمن الولايات المتحدة الأمريكية في الشرق واستخلص معدو التقرير... وهم سفيرين شاملي وبوغلاس جونسون وليف روزنبرغ أن... حلبه كانت على الأرجح من صنع إيران وليس العراق... وأنشروا أن أن شهادات الناجين تؤكد أن قنابل الغاز صالت من الجو على حلبه بعد أن تم لتبرائين احتلالها... وأن الطائرات المخفية لم تواجه مقاومة أرضية... كما أشر معدو التقرير إلى أن السلطات الإيرانية في حلبه قامت بجهود مكثفة وبشكل يثير



تقدم... السبع... كتاب (سراب الصحراء) للكاتب الصحفي الأمريكي لارنس... بلات الذي صدر في منتصف عام 1991... وبعد بحث شديدة مؤلفة بالواقع والعمليات والتحديات النفسية... ويكتسب هذا الكتاب أهمية خاصة كونه صدر في الولايات المتحدة ويخضع جانيها مهما من حملة القصف والذخايع والتزييف الكبرى التي قادتها ونظمها إدارة بوش لحجب الحقائق الجوهرية عن الرأي العام الأمريكي... والدولي... ولكن من تسويق مضطرب على العراق بكل صفحاته العسكرية والميدانية والسياسية والاقتصادية... لفرعنا وأنقل على اللغة أن الحقائق والمبادئ الجوهرية التي تؤمن ونهتدي بها في خضمنا الوطني والقومي والإنساني هي الأولى والأسمى برغم كل تضليلات ومخادعات وتزييفات الأعداء... ولهذا نشهد أنساح حركة التآكل والانهيار التي بكت طول جدران التضليل التي ألقها بوش وأوغاهه الاطلسيون والصهيبيون وخوفاً الأمة الآلاف... أنه فعل الحقائق العراقية والصمود للحمى للعراق العظيم.



لقد بدا واضحاً أن أهداف الرئيس بوش كانت... تتعدى مجرد مسألة حملة عسكرية... أو حتى تأمين انسحاب القوات العراقية من الكويت... وقال الصحفي الأمريكي توماس هاريسون في هذا الصدد... أن أحد أهدافه الرئيسية (الخيار السلمي والديمقراطي) أن يدخل الجيش العراقي إلى الكويت لاستئصال لثبوت مروراً لإعادة تأكيد وتوضيح القوانين التي تحكم النظام الدولي الجديد... كما أشر من قبل وزير الخارجية الأمريكي جيس بيكر... وأضاف الكاتب الصحفي الأمريكي أن مقاراً واشتغل مشروعاً للخطر في ظل أزمة الخليج الراهنة هو الخطر وفوق الخطر في المنطقة... وليس الديمقراطية وحقوق الدول الوافية.

النفط وليس الديمقراطية وحقوق الدول الصغيرة وراء تجاهل بوش مبادرات السلام واصراره على شن الحرب

الشكوك في إطلاق الإعلام الغربي على الوضع في المدينة... واتخذت إجراء غريباً... العقيدة الإيرانية بأن دعوات الإعلام العالمي ومؤسستات حقوق الإنسان للاطلاع ومراقبة الناجين... ويضيف جونسون ويملأه أنه بعد الاطلاع الدقيق على نسخ من الاتصالات الداخلية للجيش العراقي التي تم رصدها خلال تلك الفترة تبين أنه من المستحيل تأكيد ادعاء وزارة الخارجية الأمريكية القائل أن القتل العراقي هو المسؤول عن هذه الحادثة... ونقل مراسل صحيفة (نيويورك تايمز) في نيويورك عن لسان خير في شؤون الشرق الأوسط يعمل في الكونغرس الأمريكي قوله إن جورج شولتز في ادعاءه مسؤولية العراق في حلبه تخفي الحقائق إلى حد كبير.

مع حلول الساعة عشر من تشرين الثاني انتقل أن جورج بوش قد است بزم أمور الحلف الغربي... ورفضت إدارة مبررة لوزر السوفييتي الخاص بلفظي بريماكوف القاضية بسحب أزمة الخليج بالاحتلال (الأسرائيلي) لكراشي... في الثالث عشر من الشهر نفسه... أعلن العراق أنه سيسمح لنحو ألفين من الجانبين الموجودين في العراق والكويت بسلامة خلال مدة زمنية تمتد من عيد الميلاد (24 كانون الأول) والخامس والعشرين من شهر آذار (1991) طلالا شينا لا يسجد ويصر صلو أجواء الأمن في المنطقة... لكن هذه المبررة أيضاً تم تجاهلها من قبل واشنطن وأصر الرئيس

الحلقة الرابعة... ويبدو من سير معارك الخليج أن هذا هو بإذات ملخص... في الحادي والثلاثين من شهر تشرين الأول 1990 قرر الرئيس بوش رفع تعداد القوات الأمريكية الموجودة في الكويت إلى 50 ألف... وهذا لكي يؤمن للحلفاء خيراً هجومياً... إلا أن سكان البيت الأبيض لم يصحح من قراره علناً إلا في الثامن من شهر تشرين الثاني... أي بعد يومين من انتهاء الانتفاضة العامة لجيش الكونغرس لأنه كان يخشى أن يؤدي قراره إلى خسارة مرشحي الحزب الجمهوري... حزبه... في تلك الانتخابات.

لكن (الخيار الهجومي) تحول إلى (خطة هجومية) بسبب العوامل الجغرافية والمخفية في منطقة الخليج التي وضعت الإدارة الأمريكية أمام خيارين لا ثالث لهما... أما استعمال السلاح الذي تم تجميعه أو تملكه الصحراء برمهلا ووريلها... بالرغم من أنه القوي التي اعتمد بوش في إعلان خطوته أزمة الخليج... إلا أن اللوائح الأمريكية لم يكن مرتبطة لقراره... لاسيما إرسال مزيد من الجيوش الأمريكية إلى الصحراء... وأياماً بقليل تسميته تراجع... حيث أظهرت استطلاعات الرأي أن الأمريكي مزال يفضل... في أكثرية

وفي مناقشة هذه النقطة بإذات كتابات صحيفة (واشنطن بوست) في عهده الصادر يوم الأول من تشرين الأول (1981) بقلم أحد كبار صحبه سكوت استرونغ... كتبت كتلة من وجهة النظر المطلقة الصورية في مشربيات السلاح السعودي... فقد قال استرونغ أن وراء موافقة إدارة الرئيس الأمريكي السابقة جورج بوش بيع طائرات الأذار ليكر (واوكر) إلى السعودية ثراً ما ساهم (استراتيجية دفاعية كبيرة) لحقل ناط الشرق الأوسط... وتقتضي هذه الاستراتيجية ببناء قواعد عسكرية كاملة على الأراضي السعودية لتكون جاذبة للاستثمار في حلة الطوارئ... ويستثمر تلك يقول أن الاستراتيجية السرية تسمح لقوات الانتشار السريع الأمريكية بالانتقال من وراء الأفق إلى تلك القواعد المتقدمة المجزأة سلفاً... حل شمرت واشتغل أن الاتحاد السوفييتي أو أية قوة معادية تهدد بالاستيلاء على إير منطقة الخليج... وكان استرونغ قد لا لتسليم... أن توقع الكتب أن تكون مصر حجر الأساس في أي حلف استراتيجي تجمعها أمريكا... والأمم المتحدة في هذا الوضع هو أن إدارة ريجان... ومن بعدها إدارة بوش... لم تصاحا أمام الكونغرس عن الاستراتيجية بأكملها خوفاً من المعارضة التي قد تولجتها.

وكانت سنة 1990... للوع الآخر لانتهاه من بناء القواعد واستعمال مستلزماتها كافة على الأراضي السعودية.

ودورها السرية المنتشرة في أجهزة الإعلام... أن الدعاية القويحة... وصناعت المعلومات والمخالفات العامة... حاولوا... أن يؤسروا في حرب الخليج ضلماً اعلامياً... في توجيهه الدعاية النفسية بقصد احتلال الناس وتسييرها... وخلق لمنظ جديدة في التعامل مع الأخبار والمعلومات... ويمكن تثبيت مضامين الرسالة الدعاية الأمريكية في الخطاب الدعائي من خلال:

- الخطاب الدعائي للجمهور المحلي
- الخطاب الدعائي للجمهور الخارجي
- ولعل من هذه الخطبات قوات التسليحة تاذت بنظر الاعتبار أهدافاً محددة مستمدة من السياسة الداخلية والخارجية ومنعقدة مع مصالحها للشرية... فخطبته الدعائي للحل يتوجه إلى فئتين رئيسيتين: الجمهور للحد من التوترات الاحتكاكية ثانياً التي تؤول فلا كبيرا في بيئة السياسة الأمريكية وأقارباتها.
- فخطبته الدعائي الموجه إلى الرأي العام الأمريكي له منطق محدّد يقوم على أساس الفكرة القائلة أن (الوجود الأمريكي في منطقة الخليج العربي هو للسلام من خلال مع الصالح الأمريكي)... بينما يقدم الخطاب الدعائي الموجه إلى الشركات وخاصة النفطية على فكرة (حماية مصالح النفط واستمرار تدفقه إلى أمريكا والكثير).
- أما المحور الدعائي الخارجي فإنه يتوجه بخطبه إلى فئتين رئيسيتين: الجمهور... علني وعربي... وقد لاحظنا من خلال دراستنا التحليلية بأن الخطاب الدعائي الأمريكي للمركز لوجه لشعوب العالم يقوم على الفكرة القائلة أن (الوجود الأمريكي في منطقة الخليج العربي هو لحماية السلام العالمي) وهو مدعوم (بإقتياد الدعائي من خلال قرارات الأمم المتحدة) بينما يتوجه الخطاب الدعائي إلى العرب بمضامين مختلفة تحدد أهداف السياسة والمصالح الخاصة بالولايات المتحدة الأمريكية... فهذه الخطبات موجهة للولايات المتحدة الأمريكية... وهناك خطبات للجمهور الخليجي... وخطبات للجمهور العربي للعراق للفرز الأمريكي للمنطقة العربية حيث يقوم الخطاب الدعائي الموجه إلى الجمهور على الأفكار التالية:
- أن وجود القوات الأمريكية في الخليج العربي يستند إلى طلب عربي... ومن ثم أن دعم عربي.
- أن العراق غير قادر على مواجهة أمريكا والغرب عسكرياً... ولا هو قادر على تحمل الحصار الاقتصادي بسبب المقاطعة الدولية له... والقدس من أشد هذه العراق آنذاك هو أحداث القلق واليأس وتعميق روح الاستسلام.
- إبعاد الشبهات عن دور الكيان الصهيوني في العمل العسكري ضد العراق تحت غطاء الفكرة المتداولة في أعلام الكيان الصهيوني بأن (إسرائيل ليست معنية بالمشكلة بقرع احتلالها بالعراق).
- أن فهم منطق التوجه الدعائي للعراق للفرز الأمريكي يستوجب التمييز بين (الرسالة الدعائية المباشرة) التي تريد تثبيت الفكر يرد منها اختراق عدة جهات لتعسبة الخلق... وخلق اتجاه محدد للسلوك والتصرف والتقبل والإقناع من أجل تغيير الاتجاهات للبيئة والمفكرية والنفسية لدى الجمهور وبين (الرسالة الدعائية غير المباشرة) التي تستعمل أساليب (التقوية) والذخايع في مضامينها للوصول إلى هدفها المركزي لإحداث التغييرات في عقل التلقي لتحييده أو كسبه... ويعني آخر فإن المنطق الدعائي الأمريكي ضد العراق يبيّن في خطبه

العقيدة... ولكن على مستوى المضمون العلم الدعاية... أن تتسبب في الاتباع الدولية بما يخص العراق والحداد... المعارك بحيث تجد معظم الأخبار منشوبة في المضمون ولتتها مختلفة في كيفية صناعة الخبر واساليبها الفنية.

- تضخيم الواقع وتشويهها... خاصة في الأخبار... والتي يراة منها مقاصد مختلفة كخطب الأوراق أمام المجتمع والارة القلق في داخله... وزرع اليأس والذوق في حاضره وتقبله... كما كتبت عن أسهمته في نشر الأخبار الكاذبة وتكرارها لتجعل معيته ومقتلته نفسياً... راد منها تعميق الفكرة الدعاية وترسيخها في ذهن المجتمع... وقد استعملت هذه الأساليب في تعاملها مع لغة الخبر أكثر من حيلة بقصد تمويه المستمع بأكملها والجمال المضطربة والافتكار الموهمة وعدم الترابط في الفكر والمعلومات... واللائحة أن الجهاز الدعائي الأمريكي اتجه إلى تضخيم الأخبار وتطبيق الأحداث... والأفعال المواقف في جبهة الحرب... وتحويل الصود العراقي إلى هزيمة بقصد أطفال الجبهة النفسية للمواطن وتنعيم معنوياته... وذلك قد استعملت تقنيات وهبة لتضخيم الأسس المادي والمعنوي للفرز بخلق اتجاهات اعلامية في صناعة الأخبار وصياغة اساليبها لتثقت بالصور الكلية.
- 1. تضليل المواطن بخبر كاذب... والأفعال الأحداث بما يلائم خطة الدعاية المعنوية.
- 2. التعميق على المعلومات التي لا تتفق مع الهدف الدعائي المعنوي.
- 3. تمرير المعلومات التي تحول تشويه المواقف واستمرارها بمقوماتها لتتوشر على الجمهور وجعله في حالة قلق مستمر.
- 4. تغليف الأخبار والمعلومات بتقنية أروع النفسي البشري أساسها تحويل المضمون الاعلامي إلى مادة معلوماتية بقصد اشاعة نمط من الارتباك والغرب داخل الشخصية.
- 5. استغلال أمريكا والفرز لتقنية الاعلام والاتصال... ساعداً على تضليل الرأي العام وتنعيم عقله... وتضخيم الخوف من الحقائق من خلال عملية غسل الدماغ القلقة... (الضخاع) و (التضليل) و (التضليل).

يشكل فهم علم من المعارك كمنش على زيف القوانين الأمريكية والغربية المتعلقة بحرية الرأي والصحافة... كما كتبت عن هذه الحرب لانتهاه ومؤسستات الدعاية والثقافة... فإقراية العسكرية التي وضعتها الإدارة الأمريكية في تدفق الأخبار والمعلومات... وطرزتها المواقف على مواقع العمل الميداني... والتضخيم للصغار على حرية الرأي من خلال وسائل الاعلام... واعتقد من المراسلين الصحفيين بسبب تضخيمهم لأزمة الحرب تكون بعد ذاتها ادعاءات شاملة للحرية المزعومة للنظام السياسي في أمريكا والغرب... بل أنها تؤكد الصورة المشوهة لطقها ما يجري داخل أجهزة الاعلام الأمريكية والغربية من كذب متعمد وتشويه الحقائق بغضل أبناء وتضخيم بقصد تكوين الوعي الشعبي من جديد... ويعتقد بالضرورة أن بعض الممارسات والطرائق التي اتبعها الجهاز الدعائي الأمريكي في اد المعارك بشأن حرية الاعلام

استعمل السائر الحديدي في الأخبار والمعلومات... وخلق المنفذ الاعلامية في مصادر الأخبار وجعلها احادية الانتشار وأحادية التثقيف.

تضليل المراسلين الصحفيين ببناء تتفق مع أهداف الخطة العسكرية وخلق انصاف مضللة للناظرين.

● حجب الأخبار والمعلومات بحجة تضليل أمن القوات التي شاركت في العمليات العدوانية ضد العراق... وإبعاد بذلك من الأخبار والوقائع تتفق مع مهمة الماكينة الدعاية الأمريكية.

● خطب الأوراق على حقيقة الموقف بتعمير أكثر من خير متوقع... بعيداً عن سمات القتل... كالأخبار الدبلوماسية والسياسية واختلاف المبررات واساليبها الخادعة لتحيد بؤرة الانتباه إلى مواضيع ثانوية.

● طرد القوات المختلفة لشبكة التلفزيون الفرنسي الثلاثة بحجة خروجها عن تعليماتها.

وبالتفصيل كانت الدعاية الأمريكية... دعاية تضليل وتعتيم وضخاع... وحجب معلومات لتغيير الاتجاهات الرأي العام الأمريكي والغربي... ولتضليل القلة المدة مستجيبة لانتهاه المصالح الفرد... ولللائحة أن ادعاءه لنشر الأخبار بالخير والتضليل أكثر من القوات الدعاية الأخرى بينما كانت ادعاء صوت أمريكا تميل إلى التفسيرات والتشويح... في مضامينها

اسرار صناعة الدعاية الاميركية في ام المعارك

اساليب الحرب النفسية والدعائية ضد العراق

د. ياس خضير البياتي

جامعة بغداد

الدعاية الاميركية تقفل الأحداث المثيرة وتجعل منها اهدافاً سياسية مقصودة من خلال تصميم الأحداث الشاعرات الكلية... الموضوع في الخبر... وهو وهو للتضليل ولخلق الانحياز حيث استعملت الأحداث العنصرية لتمرير الانحياز السياسي لأمريكا والغرب في المنطقة العربية وكثيراً ما تعتمد هذه الأخبار صيغة انصاف المصالح والاعتدال بالغة... فلاخبار الفاضلة كثيراً ما تتوجه في القلوب الفاضلة أيضاً داخل الدك والتشويح... الشاعرات والفرز التي لا تتفق من تصوير فكرة واتجاهات... وهو الذي يعتمد على الجانب النفسي حيث يجعل المستمع أمام احتمالات وإحداثيات لتتبع الخبر... وتقوم صياغة هذه الأخبار على فكرة الاستهالة وتحويلها إلى عناصر حقيقتية شاعرة القلق واليأس مركزاً لها.

نشر الشاعرات المختلفة التي تتضمن مضامينها افكاراً دعاية يراة منها البلية وتعميق النظرة الانتمائية واضعاف معنويات المقاتلين والناشرين على السواء... ويمكن القول أن الدعاية الأمريكية أسهمت بشكل متلف في نشر شاعرات الخوف التي كان أبرز أهدافها هو اشاعة الارتباك والحيرة واضعاف الروح المعنوية حيث كان أبرز مضمونها... قصص مختصرة وقصيرة سبلة التزويد... تشتمل بملامحها في دلالاتها والسويرة في فهم مضامينها... تقوم على استراتيجيات (فرق تسد) للجيبة الداخلية... واستراتيجية تدب الرعب مضامينها المعلومات.

ان استغلال الجهاز الدعائي الأمريكي لنقص المعلومات لدى المواطن ساعده على نشر الشاعرات بصيغة الأخبار تارة والتقرير تارة أخرى... تتجه إلى جيبين: جبهة الحرب والجبهة الداخلية... الأولى كانت تترك جوانب عسكرية وميدانية واستغفلة بها ناعمة العاطفي هدفها سرعة روح النصر والصمود وتلقي الروح المعنوية للمقاتلين من خلال الصمود وهيبة وتمويهية تتحقق بالتضليل والتضليل ميدانية بتكررات القوات العسكرية واعاد الاسرى وتضخيم القدرات المعنوية وتذكير المقاتلين بمصرهم اهلهم في الجبهة الداخلية نتيجة القصف المعلن... أما الثانية فكانت في ابعادها العامة تحريضية وأهدافها قتل المعنويات واليأس من المستقبل.

● خلق التنوع في اللغة الدعاية بما يجعل الاستيعاب لها جزءاً من السهولة الراكبة... وبما يجعل القلة المدة مستجيبة لانتهاه المصالح الفرد... ولللائحة أن ادعاءه لنشر الأخبار بالخير والتضليل أكثر من القوات الدعاية الأخرى بينما كانت ادعاء صوت أمريكا تميل إلى التفسيرات والتشويح... في مضامينها

الدعائي والسياسي لانتشار الرسل الدعاية... وفلات المتكلمين واختيار الوسائل الاعلامية القادرة على الإقناع والتأثير... وهذا اصحت البعثة الغربية والأميركية تعتمد على المنهج التكتيكي في التعامل مع الأحداث وتضليلها وعن الدعوى الفكرية والأكاديمية للدراسات المختلفة عن المنطقة العربية لتسليحها لانتهاه خاصة وبشخصية بعيدة لقامة على فهم السكولوجية الجمهور وبعثاته واتجاهاته بقصد اختراق العقل العربي... فاعتمدت هذه الدعاية على علم النفس بالدرجة الأولى... واصبح هذا الخطاب الدعائي الموجه إلى العراقي يعتمد على عناصر تؤول بمجموعها محاور مركزية تتجه إلى مجالات مختلفة تتضمن السلوك المادي والجماعي... والاراء والتصورات... والمواقف والانفعالات من خلال اساليب عديدة أهمها:

- التوجه إلى النفس البشرية وذلك لاستغلال عواطف الجمهور وميولها واتجاهاتها لتكريس مبدأ تدمير الذات... ويعني آخر التعامل مع دوافعه ومشاعره... وهذا ما يفسر لنا فهم المخابرات الحافضات لتضليل المجتمع الأمريكي والتأثير في عواطفه بقصد قبوله غلق الحرب ضد العراق.
- تكريس مبدأ الإغراق الاعلامي لخطب الأوراق... فحشد المواد الدعاية في وقت واحد بضع الجهد ويؤدي إلى ضياع الهدف المركزي وسد سبل مكلف لوسائل اعلامية متوقفة في مضامينها ومختلفة في أهدافها... فالأغراق بلواد الاعلامية هدفه تضليل الرأي العام وتنمية القلق داخل الشخصية لتخلق التحسس (بعدم الارتياح والتوتر لحداث الخطر أو الضرر على النفس من مصدر ما وبشكل ما) وقد مارسات الاذاعات الدولية المنعقدة باللغة العربية في ام لفرز دورا كبيرا في تكثيف الأخبار وتنويعها من حيث المصدر والمضمون... لهذا فإن الخبر في المعركة يكون محورا مركزيا للعمل الدعائي المعادي... خاصة في الاذاعات الدولية حيث اعتمد على أكثر من عنصر في صناعته أهمها:
- بناء التضاد بين كسب المستمع بيلامه بصديق الأخبار وتوسيع دائرة الجمهور... لذلك تعتمد هذه الاذاعات... وخاصة اذاعة لندن... بث بعض الأخبار الحقيقية لتمرير الأخبار الكاذبة.
- التضاد بصياغة الخبر كسلوك للثقل... وهو ميذا لبرالي استخداه الجهاز الاعلامي الغربي منذ زمن قديم بقصد جذب المستمع وسحبها إلى دائرة الاهتمام بمضمون الخبر... مثال ذلك اعطاء تضليل مشرة عن معارك أو حوادث لتجاذب رغبات المستمع وجعله ينتفع للجهة الاذاعة... وكثيراً ما كانت الفتة

لم تبدأ الحرب الدعاية الأمريكية ضد العراق في السنوات الأخيرة... فحسب... وإنما بدأت مع قيام ثورة ١٧ - ٣٠ تموز... وتضاعفت حينها... الانسان العراقي ابتداء بثورة الكلدان عام ١٩٧٢ ومروا بقلبيته والتجارة الكبرى التي ابتداء عام ١٩٧٩... وانتهاء بالظهور النووي التي احتلها العلم العراقي الجديد في بناء نهضة علمية في مختلف مجالات الحياة... فالتاريخ الحديث بحدوده وتاريخه وحسبه لم يشهد نمطا من الحرب الشاملة ذات الجوانب التاريخية والنفسية مثلاً شهد العرب العراقي للعراق للعراق من تحديات متعددة الجوانب وسياسية واعلامية ونفسية من جهات دولية متعددة الأطراف وفي مقدمتها الولايات المتحدة الأمريكية... ههنا محاصرة العراق... وتدمير مشروعه القومي... وإرهاب إنسانه بوسائل منطوية في الدعاية والحرب النفسية بقصد اخضاعه إلى مضطربة للعدالة الرامية إلى تقليب المنطقة العربية... وأدعاء صياغتها ضمن مفهوم (حملة للمصالح)... وتدمير للعراق العربي بالاذاعة التي يضمن سيطرة الفكر الأجنبي المعادي للحضارة العربية.

وإذا كانت الحرب النفسية والدعاية ضد العراق قد بدأت بشكل متفهم بعد مرحلة التسعين عام ١٩٧٢... وما جرى من تضخيم دولي منسّق لاضلال هذا القرار التاريخي غير اجتهارة معالية منطوية... فإن الحرب الشاملة التي قامت بها أمريكا والدول الغربية قبل وبعد تاريخ ١٧ - ٣٠ تموز ١٩٩٠ تؤكد أكثر من حقيقة على المستوى السياسي والدعائي للعديد أهمها:

- أن أمريكا والغرب ينفذان في العراق فكرة جديدة تهتم على النظام السياسي العربي بفعل فاعليه القويمة وإنجازاته العلمية الكبيرة... ولرب من ضرب هذه القوة حلقاً على قيمته العرب في المنطقة العربية... وخاصة منطقة الخليج العربي.
- للاختلاف على الانتفاضة الخليجية النفسية بوصفها صيغة للفرز ومنعقدة لسياساته الدعاية في غرب النوبة القوي في المنطقة... وأدعاء تقدم الاطراف العربية وتتميتها.
- ادعاء تكوين تركيبة النظام السياسي العربي من جديد بما يجعله في خدمة المصالح الأمريكية.
- لذلك فإن الحرب الشاملة التي تقودها أمريكا عسكرياً واعلامياً واقتصادياً ضد العراق تقضي لتسييرها مع خطة الاستراتيجية الدعاية التي من أهدافها... السيطرة على منابع النفط في المنطقة... والتحكم بالمرات المالية العربية... واستبعاد المشعوذ القومي في العراق...
- وكان طبيعياً أن توضع اجرة داعمة ضخمة لخدمة أهداف المؤسسات العسكرية والسياسية للتأيد خلفه للدمار الحضاري والنفسي ضد العراق... وهناك مراكز استراتيجية للدعاية الأمريكية تكتفي مع الهدف السياسي... أهمها محاولة تقديم النموذج الأمريكي كبديل للنموذج الوطني العربي السياسية والمصرية تهويد للسيطرة على المنطقة العربية واقامة نظام اممي جديد يعتمد على هذا النموذج ويكون يديلاً عن النظام السياسي العربي... فلا أهداف السياسية والعسكرية للولايات المتحدة الأمريكية في منطقة الخليج العربي وتعاملها مع المنطقة العربية ولاسيما بعد التفريعات الدولية والتسحب الاتحاد السوفييتي (سابقاً) من موقفه الدولي البارز... جعلها تعتمد أكثر من صيغة دعاية في صناعة الخطاب الدعائي غير اجتهارة يتحكم بها البنتاغون الأمريكي واجهزة للخبرات



